

Το Μουσείο της Πύλου στεγάζει αρχαιολογικά ευρήματα που προέρχονται από ανασκαφές στην περιοχή της Πυλίας και χρονολογούνται από τη νεολιθική εποχή έως τα ρωμαϊκά χρόνια.

Τα πρώτα ίχνη κατοίκησης στην περιοχή της Πυλίας (Κορυφάσιο, Βοϊδοκοιλιά, Κοτρωνάκια, Χανδρινού) ανάγονται στα νεολιθικά χρόνια (μέσα της 6ης χιλιετίας π.Χ.).

Αρχαιολογικά ευρήματα που αποκαλύφθηκαν στη θέση του λεγόμενου τάφου του Θρασυμήδη αποδεικνύουν την ύπαρξη ανθηρού πρωτοελλαδικού οικισμού κατά την 3η χιλιετία π.Χ. Το ανάκτορο του Νέστορος στον Επάνω Εγκλιανό, ο θολωτός τάφος στη Βοϊδοκοιλιά, οι θολωτοί τάφοι της Κουκουνάρας και διάφορες άλλες ανεσκαμμένες θέσεις είναι μάρτυρες της μεγάλης ακμής της περιοχής κατά τη μυκηναϊκή εποχή (1600-1100 π.Χ.).

Κατά τη διάρκεια της γεωμετρικής και της αρχαϊκής εποχής αναπτύσσεται στο Κορυφάσιο, πάνω από τον όρμο της Βοϊδοκοιλιάς, μια νέα πόλη που είχε το ίδιο όνομα, Πύλος, με την προϊστορική πόλη. Σημαντικά ιστορικά γεγονότα που διαδραματίστηκαν στη Μεσσηνία τα επόμενα χρόνια οδήγησαν στην υποταγή της Πύλου και ολόκληρης της περιοχής στους Λακεδαιμόνιους (454 π.Χ.). Στα χρόνια της μακεδονικής κυριαρχίας η Πύλος αναφέρεται ως ελεύθερη μεσσηνιακή πόλις, η οποία διατηρήθηκε και στην ελληνιστική εποχή, καθώς και στη ρωμαϊοκρατία.

ΑΙΘΟΥΣΑ Ι

Περιέχει αντικείμενα της μυκηναϊκής εποχής (υστεροελλαδική περίοδος), κυρίως από τη Βοϊδοκοιλιά και την Κουκουνάρα.

Στην προθήκη **A2** εκτίθενται κτερίσματα από τον θολωτό τάφο της Βοϊδοκοιλιάς, όπως αγγεία μυκηναϊκά και ελληνιστικά, χρυσή ταινία, αιχμές βελών από πυριτόλιθο και ψήφοι από χρυσό, αμέθυστο και σάρδιο.

Ευρήματα από τους θολωτούς τάφους της Κουκουνάρας εκτίθενται στις προθήκες **A3** και **A4**. Εκτός από τα αγγεία με την πλούσια γραπτή διακόσμηση, υπάρχουν κοσμήματα, σφραγιδόλιθοι με ανάγλυφες παραστάσεις ζώων, ένα κράνος από δόντια αγριόχοιρου και ένα περιδέραιο από ψήφους υαλόμαζας, που χρονολογούνται στην υστεροελλαδική ΙΙΑ-ΙΙΙΒ περίοδο.

Από τον θολωτό τάφο Ι της Κουκουνάρας προέρχεται η δίωτη κυλινδρική πιξίδα λακωνίζοντος ρυθμού, του 7ου αι. π.Χ., διακοσμημένη με λέοντες, πουλιά και άλλα παραπληρωματικά θέματα, που βρίσκεται στην προθήκη **A6** και μαρτυρεί μεταγενέστερη ταφική λατρεία σε αυτόν.

Τα πλούσια κτερίσματα της προθήκης **A7**, που χρονολογούνται στην υστεροελλαδική ΙΙΙΑ-Β περίοδο, προέρχονται επίσης από τους θολωτούς τάφους της Κουκουνάρας, όπου ξεχωρίζουν χρυσές ταινίες με

άνθος κρόκου, δύο περιδέραια και ένα σφραγιδόλιθος με εγχάρακτη παράσταση αντωπών βουκρανίων.

Στις άλλες προθήκες εκτίθενται ευρήματα από το Νηρακούλι Μεθώνης, από τους θολωτούς τάφους του Βλαχόπουλου, της Τουρλιδίτσας και τον τύμβο Κισσού Σουληναρίου, ενώ οι πιθαμφορισκοί ανακτορικού ρυθμού (υστεροελλαδικής ΙΙΑ) που εκτίθενται εκτός προθηκών προέρχονται επίσης από την Κουκουνάρα και ένας από το Κορυφάσιο.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΙΙ

Περιέχει ευρήματα από τα νεκροταφεία των ελληνιστικών χρόνων που ανασκάφηκαν στην περιοχή Τσοπάνη Ράχη και Διβαρίου Γιάλοβας.

Στις προθήκες **B9** και **B10** εκτίθενται αγγεία, χρυσές ταινίες και χρυσό φύλλο ελιάς από τον ελληνιστικό τύμβο στην Τσοπάνη Ράχη, ενώ ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι τρεις γυάλινο σκύφοι από την ίδια περιοχή.

Η προθήκη **B11** περιέχει αγγεία που προέρχονται από το ελληνιστικό νεκροταφείο του Διβαρίου Γιάλοβας: τριφυλλόστομες οινοχόες, πιξίδες, λαγύνους, μεγαρικούς σκύφους, κανθάρους και ένα γυάλινο αλαβαστροειδές αγγείο. Στην προθήκη **B12** παρουσιάζονται αγγεία και μικροαντικείμενα της συλλογής Περδικέα, καθώς και άλλα εκθέματα από διάφορες περιοχές της Πυλίας.

Εκτός προθηκών θαυμάζει κανείς τα δύο χάλκινα αγαλματίδια Διοσκούρων(;) υστερορωμαϊκών χρόνων από την Κυπαρισσία, καθώς και τον αρχαϊκό πίθο από του Χανδρινού, τον αστράγαλο από πυρόλιθο από την Τσοπάνη Ράχη και τον πίθο της μεσοελλαδικής περιόδου από τη Μηλίτσα.



ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΥΛΟΥ

PYLOS
ARCHAEOLOGICAL
MUSEUM

ΜΕΣΣΗΝΙΑ / MESSINIA



i T: 27230 22448, 27210 26410

ΚΕΙΜΕΝΑ: Ε. ΑΡΑΠΟΓΙΑΝΝΗ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΤΑΠ, ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΩΝ

TEXT: X. ARAPOGIANNI
GENERAL SUPERVISION: ARF, PUBLICATIONS
DEPARTMENT

ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
MONUMENTS AND MUSEUMS OF GREECE



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
HELLENIC REPUBLIC
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
Ministry of Culture and Sports



Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων
Archaeological Resources Fund

www.tap.gr

Pylos Museum houses archaeological finds from excavations in the area of Pylos dating from the Neolithic period to Roman times.

The first traces of inhabitation in the area of Pylos (Koryphasio, Voidokilia, Kotronakia, Chandrinos) go back to Neolithic times (middle of the 6th millennium BC).

Archaeological finds discovered on the site of the so-called tomb of Thrasymedes reveal the existence of a flourishing Early Helladic settlement in the 3rd millennium BC. The palace of Nestor at Epano Englianos, the tholos tomb at Voidokilia, the tholos tombs at Koukounara, and a number of other excavated sites all attest to the prosperity of the region during the Mycenaean period (1600-1100 BC).

In the Geometric and Archaic periods a new city, which had the same name as the prehistoric city, grew up at Koryphasio above the bay of Voidokilia. Major historical developments over the following years led to the subjection of Pylos and the entire region to the Lacedaimonians (454 BC). During the period of Macedonian predominance in Greece, Pylos is referred to as a free Messenian town, which survived into the Hellenistic period and Roman times.

ROOM I

This room houses objects of the Mycenaean period (Late Helladic period), mainly from Voidokilia and Koukounara.

Case **A2** contains grave offerings from the tholos tomb at Voidokilia, including Mycenaean and Hellenistic pottery, a gold band, flint arrow-heads and beads of gold, amethyst and sardius.

Finds from the tholos tombs at Koukounara are displayed in cases **A3** and **A4**. In addition to vases with rich painted decoration, there are items of jewellery, seal-stones with relief scenes of animals, a boar's tusk helmet, and a necklace with glass-paste beads, all dating from the Late Helladic IIA-III B period.

The two-handed cylindrical pyxis in the Laconian 7th-century style in case **A6** comes from tholos tomb I at Koukounara. It is decorated with lions, birds and other supplementary motifs and is evidence for a later funerary cult in the tomb.

The rich grave offerings dating from the Late Helladic IIIA-B period in case **A7** also come from the tholos tombs at Koukounara. Outstanding amongst them are the gold bands with a crocus flower, two necklaces and a seal-stone with an engraving of two confronted bucrania.

The other cases contain finds from Nisakouli, Methoni, the tholos tombs at Vlachopoulou and Tourliditsa, and the tumulus at Kissos,

Soulinari. The amphoriskoi displayed outside the showcases also come from Koukounara, with one from Koryphasio.

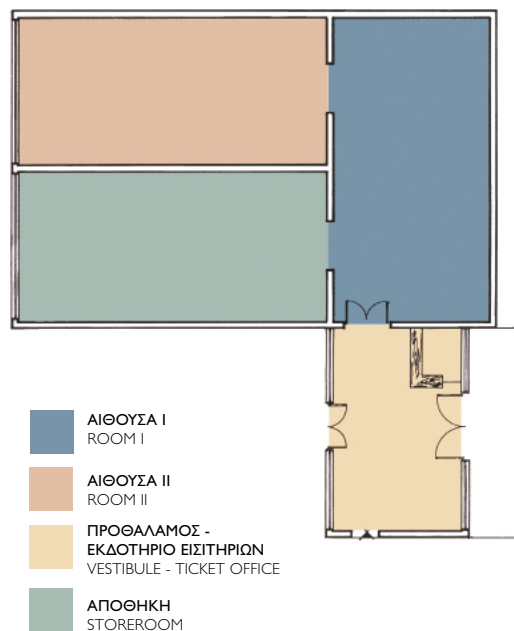
ROOM II

This room contains finds from the Hellenistic cemeteries excavated in the area of Tsopani Rachi and Divari, Yalova.

Cases **B9** and **B10** contain vases, gold bands and a gold olive leaf from the Hellenistic tumulus at Tsopani Rachi. The three glass sky-phoi from this same region are of great interest.

In case B11 are displayed vases from the Hellenistic cemetery at Divari, Yalova: trefoil oinochoai, pyxides, lagynoi, Megarian bowls, kantharoi and a glass, alabaster-type vase. Case **B12** is devoted to vases and small finds from the Perdikeas collection, and other items from various parts of Pylos.

Outside the showcases are the two superb bronze statuettes of the Dioskouroi(?) from Kyparissia, dating from Late Roman times, the Archaic pithos from Chandrinos, the poros astragal from Tsopani Rachi, and the Middle Helladic pithos from Millitsa.



ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΥΛΟΥ PYLOS ARCHAEOLOGICAL MUSEUM

ΜΕΣΣΗΝΙΑ / MESSINIA

