

ΑΡΧΑΙΑ ΣΙΚΥΩΝ
ΧΩΡΟΣ - ΜΟΥΣΕΙΟ
ANCIENT SIKYON
SITE - MUSEUM

ΚΟΡΙΝΘΟΣ / CORINTH



Ο αρχαιολογικός χώρος της αρχαίας Σικυώνας άρχισε να αποκαλύπτεται ήδη από τα τέλη του 19ου αιώνα, όταν η Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών της Αθήνας ανέσκαψε τμήμα του αρχαίου θεάτρου. Ο υπόλοιπος αρχαιολογικός χώρος ανασκάφηκε από την Αρχαιολογική Εταιρεία κατά τη διάρκεια του 20ού αιώνα με την εποπτεία κυρίως του αρχιτέκτονα - αρχαιολόγου Αν. Ορλάνδου.

Ο ΧΩΡΟΣ

Τα μνημεία που έχουν ανασκαφεί ανήκουν στην ελληνιστική και τη ρωμαϊκή εποχή, αποτελώντας τμήμα της πόλης που ιδρύθηκε το 303 π.Χ. από τον Δημήτριο Πολιορκητή. Έχουν αποκαλυφθεί από τα δημόσια κτήρια της αγοράς, το θέατρο, το στάδιο και το Βαλανείο (ρωμαϊκές θερμές), όπου στεγάζεται το αρχαιολογικό μουσείο.

Στην αγορά έχει ανασκαφεί επιμήκης δωρικός ναός, οι φάσεις του οποίου χρονολογούνται από την αρχαϊκή έως και την ελληνιστική εποχή. Κατά την παλαιοχριστιανική εποχή μετατράπηκε σε βασιλική. Στο ανατολικό τμήμα της αγοράς έχει αποκαλυφθεί το Βουλευτήριο και μια επιμήκης στοά, που κατασκευάστηκαν τον 4ο αι. π.Χ. Κατά τη ρωμαϊκή εποχή το Βουλευτήριο μετατράπηκε σε θερμές (δημόσια λουτρά), ενώ και η στοά δέχθηκε κάποιες επισκευές.

Στο νοτιοδυτικό τμήμα της αγοράς, στις υπώρειες της ελληνιστικής ακρό-

τους σώθηκαν σε ύψος 4 μ. Το 1935, ο καθηγητής Αν. Ορλάνδος ανέσκαψε το μνημειακό συγκρότημα και διαμόρφωσε τέσσερις χώρους του σε αρχαιολογικό μουσείο.

ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ

Εκτίθενται αρχιτεκτονικά μέλη, ταφικές στήλες και ενεπίγραφα βάθρα, προερχόμενα από μνημεία της ελληνιστικής, της ρωμαϊκής και της παλαιοχριστιανικής Σικυώνας.

ΑΙΘΟΥΣΑ Α

Παρουσιάζονται αρχιτεκτονικά μέλη από τα δημόσια κτήρια της ελληνιστικής και της ρωμαϊκής πόλης. Εκτίθενται, επίσης, τμήματα αγαλμάτων και αγαλματιών, θεϊκών κυρίως μορφών, που προέρχονται είτε από την ανασκαφή των θερμών και του θεάτρου είτε αποτελούν τυχαία ευρήματα, επιγραφές και τμήμα ενός επιδαπέδιου μωσαϊκού οικίας της κλασικής εποχής.

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

Η αίθουσα είναι αφιερωμένη στη γλυπτική τέχνη της αρχαίας Σικυώνας. Περιλαμβάνει αγαλμάτια και αναθηματικά ανάγλυφα της ελληνιστικής και της ρωμαϊκής εποχής, αγάλματα αρχόντων και γυναικείων μορφών της ρω-



1. ΑΚΡΟΠΟΛΗ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣ
ACROPOLIS OF THE HELLENISTIC CITY
2. ΘΕΑΤΡΟ THEATRE
3. ΣΤΑΔΙΟ STADIUM
4. ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΠΑΛΑΙΣΤΡΑ
GYMNASIUM - PALAESTRA
5. ΝΑΟΣ ΑΓΟΡΑΣ
TEMPLE IN THE AGORA
6. ΡΩΜΑΪΚΕΣ ΘΕΡΜΕΣ - ΜΟΥΣΕΙΟ
ROMAN BATHHOUSE - MUSEUM

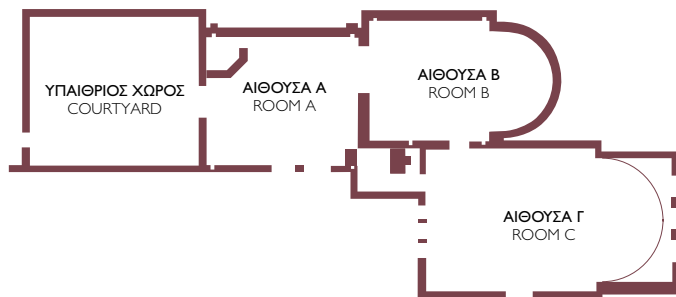




μαϊκής εποχής. Τα ευρήματα αυτά προέρχονται κυρίως από τις Θέρμες και το Γυμνάσιο - Παλαίστρα. Επίσης, εκτίθενται τμήματα ενός επιδαπέδιου μωσαϊκού οικίας της κλασικής εποχής.

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

Παρουσιάζονται κτερίσματα και ταφικά σήματα από νεκροταφεία της Σικυώνας, που χρονολογούνται από τη μυκηναϊκή έως και τη ρωμαϊκή εποχή. Επίσης, εκτίθενται ειδώλια και μικροαντικείμενα από το σπήλαιο των Πιτσών, λύχνοι, δείγματα μεταλλοτεχνίας και νομίσματα, τόσο της Σικυώνας όσο και άλλων πόλεων. Στο κέντρο της αίθουσας δεσπόζει ένα επιδαπέδιο μωσαϊκό, προερχόμενο από οικία της κλασικής εποχής.





The archaeological site of ancient Sikyon began to be uncovered as early as the end of the 19th century, when the American School of Classical Studies in Athens excavated part of the ancient theatre. The rest of the site was excavated by the Archaeological Society of Athens in the 20th century, mainly under the supervision of the architect and archaeologist An. Orlandos.

THE SITE

The monuments uncovered belong to the Hellenistic and Roman period, and are part of the city founded in 303 BC by Demetrios Poliorketes. They include the public buildings in the agora, the theatre, stadium and Balaneion (Roman bathhouse), in which the archaeological museum is housed.

In the agora, a long Doric temple has been excavated, with building phases dating from the Archaic to the Hellenistic period. It was converted into a basilica in Early Christian times. The Bouleuterion and a long stoa, which were built in the 4th c. BC, have been uncovered in the east part of the agora. In Roman times the Bouleuterion was converted into a public bathhouse, and the stoa underwent repairs.

In the lower slopes of the Hellenistic acropolis, in the south-west part of the agora, stands the imposing Gymnasium - Palaestra, which dates from the Hellenistic and Roman period. The monumental complex is built on two terraces that communicate by way of three staircases. Prominent amongst the structures are two fountain houses set along the retaining wall supporting the upper level of the complex.

The theatre, cut into a natural depression in the lower slopes of the Hellenistic acropolis, dates from the end of the 4th c. BC. It consists of the

cavea, orchestra and stage-building, and has two vaulted passageways at the edges of the cavea through which spectators entered, which are the only examples of their kind in Hellenistic architecture. Extensions were added in the Roman period, mainly to the stage-building.

Although the stadium to the west of the theatre has not been excavated, it can be made out on account of the form of the terrain. The curve can be seen at the south end, and the long track ends at the retaining walls that held back the earth deposits at the north end.

THE MUSEUM

The Sikyon Museum is housed in part of a Roman bathhouse to the north of the agora of the Hellenistic and Roman city. It was brick-built public baths preserved in fairly good condition, with walls surviving to a height of 4 m. In 1935, Professor An. Orlandos excavated the monumental complex and restored four of the rooms to serve as an archaeological museum.

COURTYARD

It has a display of architectural members, grave stelai and inscribed bases from monuments of Hellenistic, Roman and Early Christian Sikyon.

ROOM A

It contains architectural members from public buildings of the Hellenistic and Roman city. Also on display are fragments of statues and statuettes, mainly of gods and goddesses (either from the excavation of the bathhouse and the theatre, or chance finds), inscriptions and part of a floor mosaic from a house dating from the Classical period.



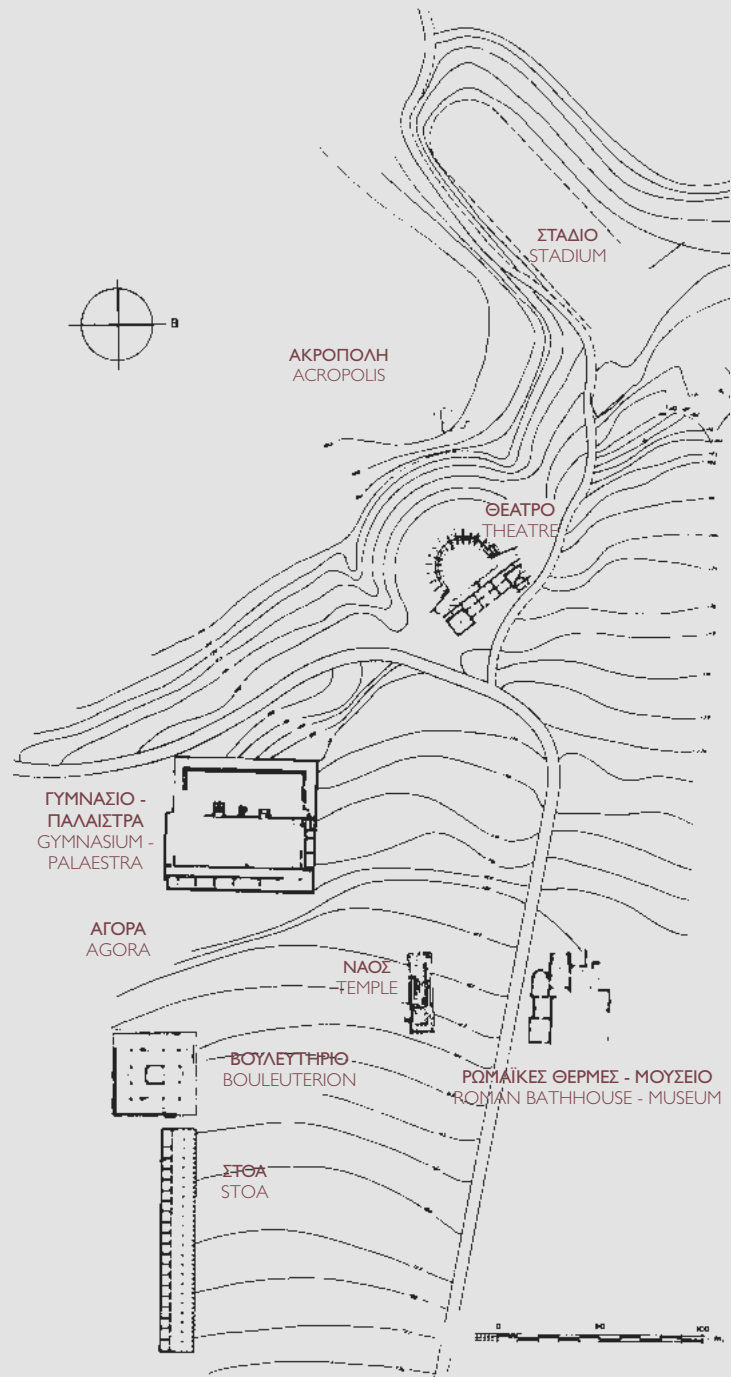


ROOM B

It is devoted to the sculpture of ancient Sikyon. It contains statuettes and votive reliefs of the Hellenistic and Roman period, and statues of officials and female figures of the Roman period. These finds come mainly from the bathhouse and the Gymnasium - Palaestra. Part of a mosaic floor from a house of the Classical period is also displayed in this room.

ROOM C

It contains grave offerings and grave markers from the cemeteries of Sikyon, dating from the Mycenaean to the Roman period. Also on display here are figurines and objects from the cave of Pitsa, including lamps, examples of metalwork, and coins from both Sikyon and other cities. The centre of the room is dominated by a mosaic floor from a house of the Classical period.





ΑΡΧΑΙΑ ΣΙΚΥΩΝ
ΧΩΡΟΣ - ΜΟΥΣΕΙΟ

ANCIENT SIKYON
SITE - MUSEUM

ΚΟΡΙΝΘΟΣ / CORINTH



i T: 27420 28900, 27410 32630

ΚΕΙΜΕΝΑ: ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΤΑΠ, ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΩΝ

TEXT: EPHORATE OF ANTIQUITIES OF CORINTHIA
GENERAL SUPERVISION: ARF, PUBLICATIONS
DEPARTMENT



ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
MONUMENTS AND MUSEUMS OF GREECE
e-Ticketing system



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
HELLENIC REPUBLIC

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
Ministry of Culture and Sports