

ΥΠ.ΠΟ.Α - ΤΑΠ

ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΠΕΛΛΑΣ

ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ  
ΠΩΛΗΤΕΩΝ ΤΑΠ



ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ-ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΑΘΗΝΑ Δεκέμβριος 2016

## ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΛΛΑΣ



## ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ ΠΩΛΗΤΕΩΝ ΤΑΠ

Στο πλαίσιο της οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου Πέλλας και με σκοπό την εύρυθμη και αποτελεσματική λειτουργία του, η τοπική Εφορεία Κλασικών και Προϊστορικών Αρχαιοτήτων αιτήθηκε, αρχικά στα τέλη του 2009, την οργάνωση του νέου **εκθετηρίου πωλητέων ΤΑΠ**.

Η μελέτη συντάχθηκε τον Ιούλιο του 2010, αλλά το Σεπτέμβριο του 2011 και ενώ είχε ξεκινήσει η διαδικασία της υλοποίησης, ζητήθηκε από τη νέα προϊσταμένη της ΙΖ' ΕΠΚΑ η ανασύνταξή της, με χρήση άλλου τύπου προθηκών και υλικών. Μετά την άπραγη παρέλευση τριών και πλέον ετών η μελέτη επανυποβάλλεται επικαιροποιημένη μετά από, επί τόπου συνεννόηση στις 30-01-2015, με την νέα προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πέλλας κ. Ε. Τσιγαρίδα.

## ΥΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Με βάση την αρχική αρχιτεκτονική μελέτη του μουσείου το εκθετήριο χωροθετήθηκε σε θέση μεταξύ της κυρίας εισόδου και του αναψυκτηρίου.

(Σχετικές φωτογραφίες και σχ. 1).

Κατόπιν αυτοψίας που έγινε στον προτεινόμενο χώρο εκθετηρίου - διαστάσεων 6,5μ.\*4,0μ. και ύψους 2,8μ. - σχετικά με την κατάσταση διατήρησης του χώρου, διαπιστώθηκε ότι :

- Τα δάπεδά του από μάρμαρο βρίσκονται σε καλή κατάσταση.
- Καλή κατάσταση διατήρησης παρουσιάζει επίσης και η ψευδοροφή, εντός της οποίας διατίθεται ενσωματωμένος ο κλιματισμός και επαρκής γενικός φωτισμός καθώς και οι πλευρικοί του τοίχοι, που είναι από γυψοσανίδα.
- Διαμέσου μιας μονόφυλλης θύρας, στο βάθος του χώρου, οδηγούμαστε σε έναν αποθηκευτικό χώρο, καλά συντηρημένο και χωρίς ίχνη υγρασίας, συνολικής έκτασης περίπου 4μ<sup>2</sup>. Ο χώρος αυτός μπορεί να ικανοποιεί μόνο οριακά και κατ' ανάγκην τις αυξημένες απαιτήσεις για αποθήκευση ενός τέτοιου εκθετηρίου πωλητέων ειδών.
- Ο μικρός αυτός χώρος του εκθετηρίου είναι ενιαίος με το υπόλοιπο μουσείο και δεν απομονώνεται ούτε ασφαλίζει έστω με θυρόφυλλα.

Έχοντας υπόψη τα παραπάνω και με δεδομένη την τυπολογία της κάτοψης, στην οποία εντάσσεται ο προς διαμόρφωση χώρος, προτείνεται:

1. η δημιουργία κατασκευής, από γυψοσανίδα με γωνιόκρανο **(ΓΓ)**, επί μεταλλικού σκελετού σχήματος Γ (σε όψη), διατομής 0, 55\*0,5 μ και μήκους 4,8μ, η οποία θα σηματοδοτεί την είσοδο του εκθετηρίου (σχ.2, 5,10, τομή T3). Στο μέτωπο αυτής της κατασκευής με ένθετα γράμματα, επιλογής Υπηρεσίας, θα αναγραφεί «ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ / MUSEUM SHOP». (σχ.2)
2. Στην παραπάνω κατασκευή θα ενσωματώνεται μεταλλικό στόρι/ρολό **(ΜΡ)** (διαστ. 1,9\*2,8μ), από διάτρητο φύλλο γαλβανισμένης λαμαρίνας το οποίο και θα εξασφαλίζει την ασφάλεια, αλλά και την αισθητική του εκθετηρίου. Επιπρόσθετα θα διατηρεί και την όψη της βιτρίνας όταν αυτό θα είναι κλειστό. Είναι κατασκευασμένο από υλικά Α' ποιότητας με σήμανση CE από προφίλ γαλβανισμένης εν θερμώ λαμαρίνας - πάχους 1mm - που υποβάλλεται σε διάτρηση με πυκνής διάταξης και διαμέτρου ~ Φ2.5mm τρύπες ώστε να παρουσιάζει υψηλή διαφάνεια χωρίς να μειώνεται αντίστοιχα ο βαθμός ασφαλείας που παρέχει. Θα μπορεί να βαφτεί σε χρώμα, ηλεκτροστατικής βαφής για αντοχή στην διάβρωση και μακροζωία, επιλογής επιβλέποντα. Η λειτουργία του ρολού θα μπορεί να γίνεται χειροκίνητα ή ηλεκτροκίνητα. Το ρολό θα κινείται μέσα σε κατάλληλους οδηγούς, οι οποίοι είναι δυνατό να φέρουν στις άκρες τους λάστιχο και βουρτσάκι. Το τελευταίο προφίλ του ρολού θα είναι ενισχυμένο και θα φέρει στο κάτω μέρος λάστιχο στο σημείο επαφής με το έδαφος (σχ.3,4,5,T1, T2, T3).
3. Επίσης προτείνεται η δημιουργία, παρόμοιας με την παραπάνω, κατασκευής από γυψοσανίδα επί μεταλλικού σκελετού σχήματος Π **(ΓΠ)**, διατομής 0, 80\*0,5 μ και μήκους ~8μ, η οποία θα σηματοδοτεί το όριο του «δημόσιου» χώρου του εκθετηρίου από τον «ιδιωτικό - υπηρεσιακό». Στο κάτω μέρος της οριζόντιας δοκού καθώς και τα κατακόρυφα σκέλη του, θα διαθέτουν φωτισμό (LED)(σχ.2, 3,4,5,10, τομή T1, T2). Τα δύο κατακόρυφα σκέλη αυτής της κατασκευής είναι σχεδιασμένα «κόγχες», έτσι ώστε, με την τοποθέτηση **τριών γυάλινων ραφιών** που θα στερεώνονται στα πλευρικά τοιχώματα γυψοσανίδας, σε αποστάσεις όπως φαίνονται στα σχέδια 3,4, να αποτελέσουν

ένα είδος προθήκης. Το άνω οριζόντιο τμήμα της καθώς και το κάτω, θα μπορεί να χρησιμοποιείται ως αποθηκευτικός χώρος με (10) πορτάκια μελαμίνης.

4. Προτείνεται ακόμη η τοποθέτηση κατά μήκος των διαμήκους τοιχοποιιών:

- i. Προθηκών - βάθρων (**Π1, Π2**) από μεταλλικό σκελετό (κοιλοδοκοί 40x40 χιλ.), με επένδυση από πωρόλιθο (παχ. 3 εκ. και 1,5 εκ.), παρόμοιου τύπου με το χρησιμοποιούμενο στο μουσείο, ύψους 0,90 με τρία «πόδια» από την μια πλευρά (Π1) και 0,81 μ. και δύο «πόδια» από την άλλη(Π2), από το δάπεδο, βάθους 0,45 μ. και μήκους περίπου 4.60 μ. η κάθε μία, σύμφωνα με τα σχέδια 3,4 και 9. Επί αυτών των προθηκών είτε α) επί κεκλιμένης επιφάνειας από πλεξιγκλάς θα παραταχθεί ένα μεγάλο σύνολο από δείγματα βιβλίων - εκδόσεων αλλά και γλυπτών του ΤΑΠ που διατίθενται προς πώληση είτε β) μέσα σε τέσσερις οριζόντιες προθήκες που δημιουργούνται-χωνευτά-στην άνω επιφάνεια των πάγκων (τρεις στην Π1 και μία στην Π2, συνολικής επιφάνειας περίπου 1,5 μ<sup>2</sup>) θα τοποθετηθούν κοσμήματα και μικρά γλυπτά. Η επίσκεψη των προθηκών, που θα διαθέτουν εσωτερικό φωτισμό (LED), θα γίνεται με την αφαίρεση του οριζόντιου υαλοπίνακα (SECURIT) τους (πάχους 10 χιλ.) με τη βοήθεια βεντούζας.

Με τον τρόπο αυτό ο επισκέπτης θα μπορεί να έχει άμεση επαφή και βέλτιστη εποπτεία για ένα μέρος του υλικού του εκθετηρίου, ώστε να εντοπίζει ευκολότερα αυτό που αναζητά.

Παράλληλα το σώμα της προθήκης, σχεδιασμένο σε σχήμα Π, θα μπορεί να υποδέχεται τροχήλατες συρταριέρες **Σ1,Σ2,Σ3,Σ4,Σ5,Σ6** και ερμάρια **Ε1, Ε2** (από μελαμίνη) διαστ. 0,60\*0,40\*0,60 καθώς και χαμηλό τροχήλατο βάθρο **Τ1,Τ2** (πωρόλιθος παχ. 3 εκ.επί μεταλ. σκελετού) διαστάσεων σύμφωνα με το σχέδιο 3,4,9. Έτσι εξασφαλίζεται ένας αρκετά χρήσιμος χώρος παρουσίασης κάποιων πωλητέων, αλλά κυρίως μεγάλος και ασφαλής αποθηκευτικός χώρος με ανοιγόμενα θυρόφυλλα ή συρτάρια, για φύλαξη κυρίως βιβλίων ή μικρών εκμαγείων (σχ.2,3,4,5,8,10).

- ii. Επιτοίχιας προθήκης από μελαμίνη επιλογής Υπηρεσίας (**Π3**), στο ύψος του ανθρώπινου ματιού, συνολικών διαστάσεων 3,2x0,30x0,58μ, για την παρουσίαση μικρών πωλητέων. Η

προθήκη προβλέπεται να προφυλάσσεται με συρόμενο ή ανοιγόμενο υαλοπίνακα και να διαθέτει εσωτερικό φωτισμό (LED) (σχ.3,5,7). Για την εσωτερική τοποθέτηση – διαρρύθμιση των εκθεμάτων (κοσμημάτων – γλυπτών) προτείνεται η χρήση μικρών κύβων ή σταντ από πλεξιγκλάς.

- iii. Ραφιού (**P1**) από μελαμίνη επιλογής Υπηρεσίας , καθαρού πλάτους 0,28 μ. μήκους 1,55μ, που θα στερεώνεται με αφανή τρόπο επί του τοίχου και σε ύψος περίπου 1.80 μ. από το δάπεδο. Στο ράφι αυτό έχει προβλεφθεί η τοποθέτηση γλυπτών κεφαλών και προτομών. Στο άνω και κάτω μέρος του θα διαθέτει φωτισμό (LED) ώστε να φωτίζονται επαρκώς τα υπερκείμενα και υποκείμενα εκθέματα (σχ.3,5 τομή T4).
  - iv. Όλη η επιφάνεια της πλάτης των πάγκων θα είναι επενδυμένη με «πάνελ» από μελαμίνη 16-18 χιλ. (διαστ. ~ 3,6\*2,8 το κάθε ένα), επιλογής Υπηρεσίας (**ΠΜ1, ΠΜ2**) πάνω σε ενισχυμένο μεταλλικό σκελετό (σχ.3,4). Επί των πάνελ προβλέπεται η ανάρτηση ανάγλυφων εκμαγείων.
5. Επιπρόσθετα προτείνεται η χωροθέτηση και κατασκευή πάγκου πωλήσεων (**ΓΡ**) από μεταλλικό σκελετό καθώς και επιφάνειας εργασίας από λευκό μάρμαρο Βέροιας πάχους 3 εκ με ελαφρά ροντέ ακμές (σχ. 6,7). Ο μεταλλικός σκελετός (κορμός) θα επικαλύπτεται με μεταλλικά φύλλα πάχους έως 2 χιλ. χρώματος επιλογής Υπηρεσίας, τα οποία θα λειτουργούν και ως μαγνητικοί πίνακες. Ο πάγκος, διαστάσεων περίπου 1.50 x 0,8 μ., θα είναι εφοδιασμένος με συρτάρι μελαμίνης, που να ασφαλίζει.
6. Πίσω και ένθεν και ένθεν του πάγκου προτείνεται η κατασκευή ντουλαπιών από μελαμίνη επιλογής Υπηρεσίας, **ΝΤ1, ΝΤ2** βοηθητικής χρήσης διαστάσεων 0.98x2,8x0,5μ. το καθένα (σχ.2,3,4).
7. Στην πρόσοψη του πωλητηρίου, ένθεν και ένθεν της εισόδου, προτείνεται η κατασκευή ημιχωνευτών προθηκών **ΧΠ1** (διαστάσεων 1,25x1,25x0,15-0,2μ.) και **ΧΠ2** (0,40x1,25x0,15-0,20μ.) με γυάλινα ράφια, εσωτερικό φωτισμό (LED) και ανοιγόμενες, ασφαλιζόμενες υαλόθυρες SECURIT 10 χιλ., σύμφωνα με τα σχέδια 2 και 5. Η μία προθήκη (η μεγάλη) θα γίνει μετά την καθαίρεση και ανακατασκευή τμήματος του υφιστάμενου «τοιχίου» από γυψοσανίδα και το βάθος της θα εξαρτηθεί από την θέση του τοιχίου που βρίσκεται πίσω από την

γυψοσανίδα, ενώ η άλλη εξ αρχής ταυτόχρονα με την κατασκευή της παραγράφου 1.

8. Για την παρουσίαση πωλητέων (ρούχων και αξεσουάρ ένδυσης) προτείνεται η κατασκευή μεταλλικού σταντ **(ΣΤ)** (με τρεις οριζόντιες μεταλλικές βέργες Φ18 πάνω σε δύο κατακόρυφες λάμες διαστ. 1600x80x8 χιλ.) με επιτοίχια ή επιδαπέδια στερέωση, χρωματικής επιλογής Υπηρεσίας (σχ. 2,6).
9. Για την παρουσίαση κάρτ ποστάλ **(ΚΠ1, ΚΠ2)** προτείνεται η προμήθεια πίνακα/θήκης από πλέξιγκλας παχ. 6-8 χιλ. μετά από συνεννόηση με Υπηρεσία και η τοποθέτηση/στερέωση του, επί τοιχωμάτων γυψοσανίδας (έξι οριζόντιες γραμμές σε δύο κατακόρυφες στήλες διαστ. 0,35\*0,85 μ.) (σχ. 5).
10. Για τον εξοπλισμό της αποθήκης προτείνεται η προμήθεια και τοποθέτηση ραφιών τύπου dexion **(D)** βάθους ~0,50μ., μήκους 3,6μ και ύψους 2,5μ. (σχ. 2,3)
11. Βελτίωση του ειδικού φωτισμού με ενίσχυση φωτιστικών θέσεων καθώς επίσης ο έλεγχος και η συντήρηση, εφόσον απαιτείται, του υπάρχοντος συστήματος κλιματισμού.
12. Επίσης προτείνεται η πρόβλεψη ενός ποσού της τάξεως των 500 περίπου ευρώ (απολογιστικά), που απαιτείται για την προμήθεια μικροεξοπλισμού τοποθέτησης των προϊόντων επί των προθηκών.
13. Τέλος εντός της προσφοράς να περιληφθεί δαπάνη για την εκτέλεση κάθε προεργασίας ή εργασίας τελειωμάτων (χρωματισμοί, τριψίματα, καθαρισμοί ...) για την έντεχνη και άρτια ολοκλήρωση του έργου.

Γενικές παρατηρήσεις:

- Τα συρτάρια και τα θυρόφυλλα δεν διαθέτουν πόμολα για το χειρισμό τους αλλά ειδική διατομή-εγκοπή και σκοτία, σύμφωνα με τα σχέδια.
- Για τα ράφια θα υπάρχει έντεχνη κατασκευαστική πρόβλεψη, ώστε να μπορούν να μετακινούνται καθ' ύψος ανάλογα με τις ανάγκες +- 10εκ.
- Όπου κριθούν αναγκαίες τεχνικές μικροτροποποιήσεις ή βελτιώσεις των κατασκευών θα μπορούν να εκτελεσθούν

μόνο μετά από σχετική συνεννόηση και οδηγία από την Υπηρεσία.

- Τα γυάλινα ράφια θα στερεώνονται με ανοξειδωτες μεταλλικές χούφτες, διαστάσεων. 4x4x2 εκ. περίπου η καθεμία.
- Οι «ξύλινες κατασκευές» θα είναι μοριοσανίδα επενδυμένη με μελαμίνη πάχους 16-19 χιλ., ανάγλυφης ή μη, επιλογής Υπηρεσίας, ανάλογα με την περίπτωση.  
Όπου απαιτείται να τοποθετηθούν σόκορα, αυτά θα είναι από PVC.
- Οι ακριβείς και τελικές διαστάσεις του προς κατασκευή εξοπλισμού θα γίνουν με αποκλειστική ευθύνη του κατασκευαστή / προμηθευτή.
- Ο μεταλλικός σκελετός των πάνελ ή τοιχοπετασμάτων γυψοσανίδας σε κάποιες ζώνες - που θα αναρτηθούν επιτοίχια προθήκη και ράφι, - τις οποίες οφείλει να υποδείξει η Υπηρεσία, θα είναι ενισχυμένος με κοιλοδοκούς ή μορφοσωλήνες.
- Η τελική επιλογή των χρωματισμών - τοίχων και του εξοπλισμού - θα γίνεται μετά από συνεννόηση με την Υπηρεσία.
- Για την τελική παρουσίαση των πωλητέων θα χρειασθεί η προμήθεια μικροεξοπλισμού (κύβοι, στάντ, θήκες καρτών από πλεξιγκλάς ...).

Ο συντάξας

ΑΘΗΝΑ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016  
ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ  
Ο ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ Δ.Υ.

Ξ. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ

ΗΛΙΑΣ ΠΑΤΣΑΡΟΥΧΑΣ  
ΠΟΛ/ΚΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ ΜΕ ΒΑΘΜΟ Α΄



**ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΛΛΑΣ - ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ ΠΩΛΗΤΕΩΝ ΤΑΠ**



Άποψη του υπό διαμόρφωση χώρου πωλητηρίου χώρου.



**ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΛΛΑΣ - ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ ΠΩΛΗΤΕΩΝ ΤΑΠ**



Άποψη του υπό διαμόρφωση χώρου πωλητηρίου χώρου.

